

**35. STUTTGARTER
FILMWINTER
FESTIVAL FOR
EXPANDED MEDIA**

07.-16. 01. 2022

online & im FITZ!

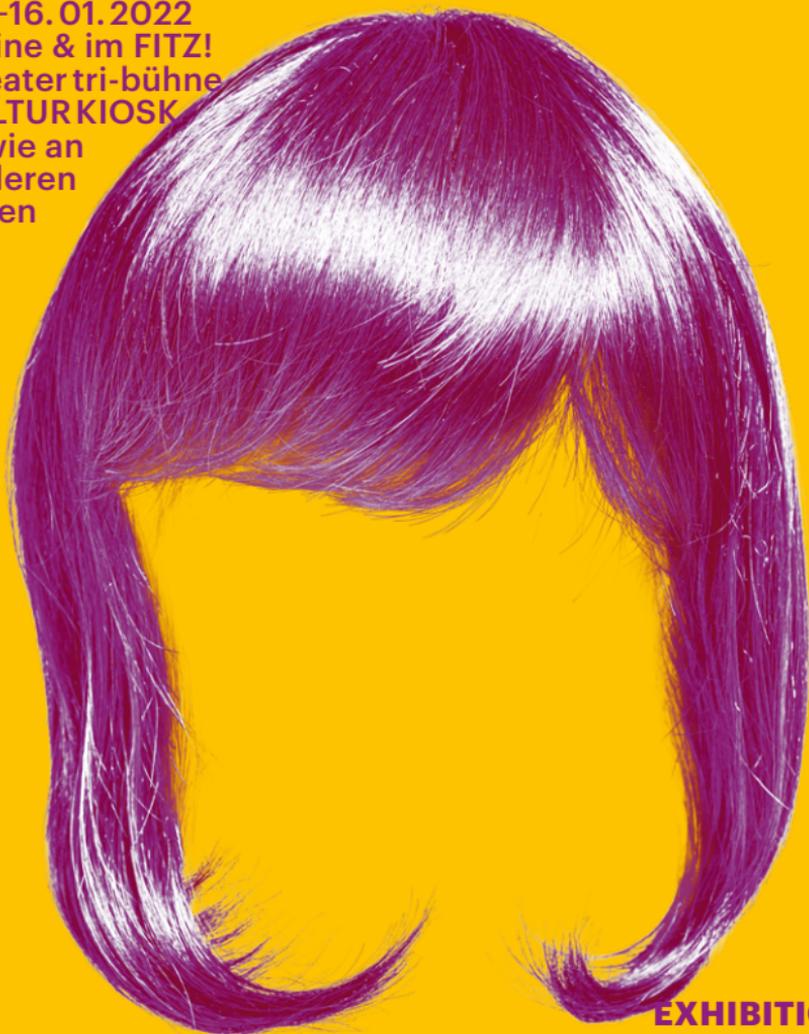
Theater tri-bühne

KULTURKIOSK

sowie an

anderen

Orten



**EXHIBITION
EXPANDED MEDIA**

07.-11. 01. 2022

Projektraum Kunstverein

Wagenhalle

www.filmwinter.de

**Der Mensch
ist so gemacht,
dass er den
anderen Men-
schen braucht.
Doch er hat
nicht gelernt,
wie man
zusammen ist.**

**Humans are
made in a way
to depend on
other humans.
But they did
not learn how
to be together.**

Petra von Kant in: *Die bitteren Tränen der Petra von Kant*
Rainer Werner Fassbinder, Deutschland 1972

35. STUTTGARTER FILMWINTER

For 35 years now, the Festival has been devoted to crossing the border between cinema and media art with an adventurous international programme comprising films, workshops, Expanded Media exhibition and performances for people of all ages. The Festival's core are the international competitions for short film, Media in Space and Network Culture – flanked by a comprehensive programme.

With encounters, workshops, performances, film and exhibition programmes in digital and real space, we invite artists and audiences to expand the spectrum of the social “we” oscillating between the ALL and NONE, and to go and look for the TOGETHER.

Like the protagonist Petra in Fassbinder's Die bitteren Tränen der Petra von Kant – a film that served as a central source of inspiration for us – we put on alternating wigs as a symbol for looking at things from the perspective of various roles and positions. Here, the ten days of shooting also serve as an inspiration for the duration of the festival's main phase.

Due to the pandemic development we are forced to hold our 35th festival edition once again available mainly online. Although this time with a few gems for the Stuttgart audience!

FESTIVAL FOR EXPANDED MEDIA

Seit nun bereits 35 Jahren widmet sich das Festival den Grenzübergängen von Kino, Medien- und Netzkunst mit einem experimentierfreudigen internationalen Programm aus Filmen, Workshops, der Expanded Media Ausstellung und Performances. Kern des Festivals sind die internationalen Wettbewerbe für Kurzfilm, Medien im Raum und Network Culture – flankiert von einem generationsübergreifenden, umfangreichen Programm.

Mit Begegnungen, in digitalen und realen Räumen, Workshops, Performances, Film- und Ausstellungsprogrammen laden wir Künstler*innen und Publikum ein, das Spektrum des gesellschaftlichen „Wir“, welches zwischen allen und keinem – dem ALL und NONE – oszilliert, auszudehnen und uns gemeinsam auf die Suche zu begeben nach dem TOGETHER – dem Zusammen.

Wie die Protagonistin Petra in Fassbinders *Die bitteren Tränen der Petra von Kant* – ein Film, der uns in als zentrale Inspirationsquelle diente – ziehen wir uns dabei wechselnde Perücken an als Symbol für das Betrachten der Dinge aus der Warte unterschiedlicher Rollen und Positionen. Die zehn Drehtage des Films dienen auch als Inspiration für die Länge der Hauptphase des Festivals.

Aufgrund der pandemischen Entwicklung muss der 35. Stuttgarter Filmwinter erneut hauptsächlich als Online-Festivaledition stattfinden. Dieses Mal jedoch mit ein paar Perlen für das Stuttgarter Publikum!



Marlene, Gin! Zehn Flaschen Gin!

Petra von Kant

FESTIVAL PROGRAMM

Freitag

07.01.2022

Flasche 1

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

16:00–20:00

Soft Opening: Expanded Media Exhibition
Projektraum Kunstverein Wagenhalle

Samstag

08.01.2022

Flasche 2

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

16:00–20:00

Expanded Media Exhibition
Projektraum Kunstverein Wagenhalle

17:00–17:45

Stranger Than Paradise Liquid Loft, Österreich 2021,
46 Min. FITZ! Studio & online FOKUS TOGETHER

18:00–19:30

Einführung in die Bewegungsmethodik von Liquid Loft
Workshop mit Stephanie Cumming via ZOOM
FOKUS TOGETHER

20:30–22:00

Eine flexible Frau Tatjana Turanskyj, Deutschland
2010, 97 Min. FITZ! Studio & online FOKUS TOGETHER

Fassbinder-Tag

Sonntag

09.01.2022

Flasche 3

11:00–14:30

Filmwinter-Matinee:

Die bitteren Tränen der Petra von Kant

Rainer Werner Fassbinder, Deutschland 1972, 124 Min.

Cinema Innenstadtkinos · Bolzstraße 4 · 70173 Stuttgart

16:00–20:00

Expanded Media Exhibition

Projektraum Kunstverein Wagenhalle

16:00–17:30

Together we can('t) – Wie können und wollen wir

zusammenleben? Kurzfilme kuratiert von Natascha

Fobler & Matthias Müller FITZ! Studio & online

FOKUS TOGETHER

18:00

notes before the wind Ip Yuk-Yiu, Hongkong 2020,

25 Min. online FOKUS TOGETHER

19:30

Petra Christine Groß, Sophie Huber, Ute Schall,

Tatjana Turanskyj, Deutschland 2003, 70 Min. online

FOKUS TOGETHER

FESTIVAL PROGRAMM

Montag

10.01.2022

Flasche 4

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

16:00–20:00

Expanded Media Exhibition

Projektraum Kunstverein Wagenhalle

19:00

Ausstellungseröffnung: Ich sah dem Sperber beim

Baden zu Fabian Widukind Penzkofer Oberwelt

20:00–21:30

Jan Peters präsentiert: 30 Jahre, aber den Sinn des

Lebens habe ich immer noch nicht rausgefunden

Deutschland 1999–2019, 90 Min. FITZ! Studio & online

Halbzeit: Letzter Tag Ausstellung & erster Tag Kurzfilmwettbewerb

Dienstag

11.01.2022

Flasche 5

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

16:00–20:00

Expanded Media Exhibition
Projektraum Kunstverein Wagenhalle

18:30

Feierliche Eröffnung: Internationaler
Kurzfilmwettbewerb online oder im live-stream

19:00–20:30

Internationaler Kurzfilmwettbewerb 1 online

21:00–22:30

Internationaler Kurzfilmwettbewerb 2 online

Mittwoch

12.01.2022

Flasche 6

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

17:30–19:30

talents' encounters Kurzfilme präsentiert vom
Haus für Film und Medien FITZ! Cinema

19:30

Ausstellungseröffnung: Bodycheck Gedok-Galerie

20:30–22:00

Internationaler Kurzfilmwettbewerb 3 online

Donnerstag

13.01.2022

Flasche 7

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

18:00–19:00

2 Minuten Kurzfilmwettbewerb online

20:00–22:00

Buggles Award Landesmusikvideopreis
tri-bühne Lounge & live-stream

TOGETHER

a festival for all and none

FESTIVAL PROGRAMM

Freitag

14.01.2022

Flasche 8

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

15:00–16:30

Alone Creating Together Animationen & Video Essays
von Studierenden der Merz Akademie, Klasse Weijia Ma
tri-bühne Lounge & online FOKUS TOGETHER

16:00

Ausstellungseröffnung: Flags Anas Kahal
Institut français

17:00–18:30

Living in Between Videoarbeiten von Studierenden
der Merz Akademie, Klasse Kevin B. Lee tri-bühne
Lounge & online FOKUS TOGETHER

18:00–21:00

35 Jahre Filmwinter-Plakatausstellung KULTUR KIOSK

18:30–20:00

Voice of Chance Kurzfilme kuratiert von Florian Wüst
im Rahmen der Ausstellung *Umbrales. ¿Cómo anudar
el tiempo? Auf der Schwelle. Wie die Zeit verknüpfen?*
ifa-Galerie FOKUS TOGETHER

19:00–21:00

Sound of Animation Werkschau Andrea Martignoni,
Kurzfilme moderiert von Ulrich Wegenast online

20:00–21:00

Lesung von Fabian Widukind Penzkofer im Rahmen
der Ausstellung *Ich sah dem Sperber beim Baden zu
Oberwelt*

20:30–22:00

Unter Abstand / Under Distance Kurzfilme kuratiert
von Florian Wüst im Rahmen der Ausstellung
*Umbrales. ¿Cómo anudar el tiempo? Auf der Schwelle.
Wie die Zeit verknüpfen?* ifa-Galerie
FOKUS TOGETHER

21:00–22:30

Internationaler Kurzfilmwettbewerb 4 online

FESTIVAL PROGRAMM

Samstag

15.01.2022

Flasche 9

09:00–21:00

Presence/Absence Florian Fischer & Johannes Krell
Stadtbibliothek

11:00–19:00

35 Jahre Filmwinter-Plakatausstellung KULTUR KIOSK

13:00–14:30

Internationaler Wettbewerb 5 online

14:00–15:00

Es ist zu spät internil (Arne Vogelgesang & Marina Dessau), Digitale Live-Performance mit anschließender Diskussion im Chat **live-stream** FOKUS TOGETHER

15:00–16:30

Internationaler Wettbewerb 6 online

15:00–16:30

Field Notes of the Planetary Kurzfilme kuratiert von Johannes Krell & Florian Fischer **FITZ! Cinema**
FOKUS TOGETHER

17:00–17:45

Auf der Schwelle. Wie die Zeit verknüpfen?
Führung durch die Ausstellung mit der Kuratorin Bettina Korintenberg **ifa-Galerie**

18:30–20:45

Die vergangenen Zukünfte Johannes Gierlinger, Österreich 2021, 98 Min., Q&A mit Regie & Florian Wüst
ifa-Galerie FOKUS TOGETHER

19:00–20:00

In my room Tanz und Choreographie: Louis Stiens & Shaked Heller **tri-bühne Saal** FOKUS TOGETHER

21:00–22:30

Internationaler Kurzfilmwettbewerb 7 online

FESTIVAL PROGRAMM

Sonntag

16.01.2022

Flasche 10

11:00–12:30

Next Moves. UpStage and Mobilise/Demobilise
Presentation & Artist Talk, Helen Varley Jamieson,
Sara Larsdotter Hallqvist, Eva Ursprung **via ZOOM**

11:00–18:00

35 Jahre Filmwinter-Plakatausstellung **KULTUR KIOSK**

11:30–13:00

Patenprogramm mit Brunch Das Sichtungskomitee
stellt Lieblingsfilme vor. Anstoßen mit allen, die wie
Marlene wurden. Cheers! **Studio FITZ! & online**

13:00–14:30

**UpStage Moves. How to use UpStage for live online
performances** Workshop mit Helen Varley Jamieson
via ZOOM

14:00–15:00

In my room Tanz und Choreographie: Louis Stiens &
Shaked Heller **tri-bühne Saal FOKUS TOGETHER**

15:00–15:45

Ernte 2022 – Kult! Kinderkurzfilme für alle von 6 bis
99 Jahren mit Geburtstagsgast **FITZ! Cinema**

16:15–17:00

Love or Confusion – Wir lieben Verwirrspiele!
Das Geheimnis hinter der Light Show von Phoenix
Retro Light und DJ Frank Drake **tri-bühne Lounge**

17:00–18:00

Die Freiheit im Musikvideo Gesprächsrunde mit der
Band Kaufmann Frust und Duc Thi-Bui über das Musik
Video Remix Projekt *Hinter unbewohnten Häusern*
via ZOOM

18:00–19:00

In my room Tanz und Choreographie: Louis Stiens &
Shaked Heller **tri-bühne Saal FOKUS TOGETHER**

19:30–20:00

Preisverleihung **tri-bühne Lounge & live-stream**

20:15–21:30

Preisträger-Rolle alle prämierten Kurzfilme
FITZ! Cinema & online

21:30–22:30

Live-Act Love or Confusion Analog Psychedelic
Light Show mit Phoenix Retro Light & DJ Frank Drake
tri-bühne Lounge & live-stream



**Oh ich hasse,
hasse, hasse
dich.**

Petra von Kant

FILMWINTER IM KULTUR KIOSK

Dienstag

21.12.2021

18:00–20:00

Der Kurzfilmtag: Lerne Deutsch mit Petra von Kant
Musik mit Duo Fleuri & Punsch am kürzesten Tag
des Jahres **Finissage**

Donnerstag

06.01.2022

16:00

Drei-Königs-Treffen: 35 Jahre Filmwinterplakate
Ausstellungseröffnung

Donnerstag

20.01.2022

18:00

Ausstellung: 35 Jahre Filmwinterplakate
mit DJ-Liveset von Amorle & Poltri – Rhythmus
einfach gehört **Finissage**

Samstag

22.01.2022

18:00

Travel4U. Wir reisen Ihre Reisen Fabian Kühfuß &
Kairus Kunstkollektiv **Ausstellungseröffnung**

AUSSTELLUNGEN & LOCATIONS

Pragfriedhof **U** **2** s Nordbahnhof



SCREENINGS • LIVE-ACTS PERFORMANCES • WORKSHOPS

FITZ! Cinema
FITZ! Studio
FITZ! Theater animierter Formen

tri-bühne Lounge
tri-bühne Saal
Theater tri-bühne

Infos • Accreditations
Infocounter Foyer FITZ!/tri-bühne

- 1 **Tagblatt-Turm-Areal „Unterm Turm“**
Eberhardstraße 61 • 70173 Stuttgart
U-Bahn / S-Bahn / Bus:
Stadtmitte / Rotebühlplatz / Wilhelmsbau

ONLINE

Filmprogramme, die wir als online ankündigen, sind in der Regel als Video-on-demand-Angebot 48 Stunden lang auf unserer Website verfügbar.

Film programmes being screened online are usually available as video-on-demand for 48 hours on our website.

EXHIBITIONS

Expanded Media Exhibition
07. – 11. 01. 2022

- 2 **Projektraum Kunstverein Wagenhalle**
Innerer Nordbahnhof 1 • 70191 Stuttgart
U-Bahn Pragfriedhof / S-Bahn Nordbahnhof
Öffnungszeiten: Täglich 16:00–20:00

Lerne Deutsch mit Petra von Kant
Ming Wong

03. 12. 2021 – 21. 12. 2021
35 Jahre Filmwinter-Plakatausstellung
06. – 20. 01. 2022

Travel4U. Wir reisen Ihre Reisen
Fabian Kühfuß & Kairus Kunstkollektiv
22. – 30. 01. 2022

- 3 **KULTUR KIOSK**
Lazarettstraße 5 • 70182 Stuttgart
U-Bahn / Bus: Charlottenplatz
Öffnungszeiten: Fr 18:00–21:00, Sa & So 12:00–19:00

Presence/Absence
Florian Fischer & Johannes Krell
15. 12. 2021 – 05. 03. 2022

- 4 **Stadtbibliothek**
Mailänder Platz 1 • 70173 Stuttgart
U-Bahn / Bus: Stadtbibliothek
Öffnungszeiten: Mo–Sa 9:00–21:00

Umbrales. ¿Cómo anudar el tiempo?
Auf der Schwelle. Wie die Zeit verknüpfen?

12.11.2021–20.02.2022

5

ifa-Galerie

Charlottenplatz 17 • 70173 Stuttgart
U-Bahn / Bus: Charlottenplatz / Dorotheenstraße
Öffnungszeiten: Di–So 12:00–18:00

Ich sah dem Sperber beim Baden zu
Fabian Widukind Penzkofer

10.–28.01.2022

6

Oberwelt e. V.

Reinsburgstraße 93 • 70197 Stuttgart
S-Bahn: Schwabstraße / Bus: Schwab-/Reinsburgstraße
Öffnungszeiten: Mo 21:00–0:00, Mi & So. 16:00–18:00,
28.01.2022 20:00 sowie nach Terminvereinbarung
unter sperber@oberwelt.de

Bodycheck

12.–29.01.2022

7

Gedok-Galerie

Hölderlinstraße 17 • 70174 Stuttgart
U-Bahn / Bus: Russische Kirche / Hölderlinstraße
Öffnungszeiten: Mi–Fr 16:00–19:00, Sa 13:00–16:00

Flags

Anas Kahal

14.01.22

8

Institut français

Schlossstraße 51 • 70174 Stuttgart
U-Bahn / Bus: Schlossstraße / Berliner Platz
Öffnungszeiten: 16:00–20:00

TICKETS

Ticketbuchungen und Anmeldungen für Workshops
und Online-Events auf unserer Homepage.

*Ticket bookings, registrations for workshops and
online-events from on our website.*

CORONA INFO

Es gelten die zum Zeitpunkt der Veranstaltung
bestehenden Hygieneregeln und behördlichen
Schutzmaßnahmen sowie das Hygienekonzept.
Über mögliche Planänderungen informieren wir
und unsere Partner online.

*Hygiene regulations and governmental protective
measures valid at the time of the event apply to
all locations on site as well as the hygiene concept.
We and our partners will inform you about possible
changes online.*

VERANSTALTER

Wand 5 e. V.

Hackstraße 89 • 70190 Stuttgart

Tel: 0711 99 33 980

wanda@wand5.de

www.filmwinter.de

www.facebook.com/filmwinter

Änderungen vorbehalten /
Subject to change (Stand 12/2021)

**Es gibt Umstände zwischen
Himmel und Erde, Punkt, Punkt,
Punkt, aber wem sage ich das,
Fragezeichen.**

Petra von Kant

HAUPTFÖRDERER



MFG
BADEN-WÜRTTEMBERG



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

STUTTGART



SPONSOREN



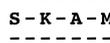
MEDIENPARTNER



FÖRDERER



KOOPERATIONSPARTNER



KOOPERATIONSPARTNER AUSSTELLUNGEN



Merz Akademie

Hochschule für Gestaltung,
Kunst und Medien • Stuttgart
staatlich anerkannt

Grafikdesign

Interface Design

Illustration

Fotografie

New Media

Crossmedia Publishing

Film und Video

3D/VR/AR

Forschung

Theorie

www.merz-akademie.de